

IL PAESAGGIO CULTURALE

Dare una definizione di che cos'è la "cultura" è un po' difficile, in quanto si tratta di un concetto molto ampio e soggettivo (non c'è un'unica spiegazione, che mette tutti d'accordo).

In breve si può dire che la cultura è l'insieme delle conoscenze che permettono ad un individuo di formare la sua personalità e rendere migliori le sue capacità di ragionamento e di giudizio.

La cultura è legata ad una gran quantità di aspetti che normalmente, all'interno dei vari popoli, ci si tramanda di generazione in generazione: storia, tradizioni, credenze, alimentazione, diritti e doveri, letteratura, arte, musica, teatro, religione, scienza, politica, ...

È, invece, più facile dare una definizione di "paesaggio". Il termine deriva dal francese *paysage* e sta ad indicare quel "pezzo di territorio" che un individuo riesce ad osservare, dal punto in cui si trova, fino all'orizzonte.

L'idea di "paesaggio culturale" è l'unione dei due concetti appena spiegati sopra.

Esso rappresenta, dunque, una porzione di territorio in cui si trovano:

1. elementi naturali
2. interventi dell'uomo

Dunque, un paesaggio, per essere definito "culturale", deve avere degli elementi che segnalano la presenza dell'uomo.

L'uomo, infatti, modifica l'ambiente a dipendenza, sia delle sue intenzioni ed esigenze, che delle risorse che ha a disposizione.

Oggi l'uomo è arrivato ad un punto della sua evoluzione in cui riesce, addirittura, ad intervenire sulla natura (parchi, giardini, piantagioni, coltivazioni,...).

L'importante, però, sarebbe che l'uomo, nella sua ricerca di continuo miglioramento, non smetta mai di interrogarsi sul futuro, chiedendosi in quale tipo di paesaggio vorrà vivere.

Un tempo, le risorse erano minori, ma questo permetteva alle varie popolazioni di creare dei paesaggi unici, che si differenziavano l'uno dall'altro.

Oggi, invece, la mobilità, sia delle persone che delle materie prime, permette una certa globalizzazione: popoli e culture sono molto più in contatto tra loro ed, interagendo producono uno scambio reciproco.

Questo fenomeno rappresenta sicuramente un arricchimento, ma ha anche degli aspetti negativi.

Infatti, per quanto riguarda, ad esempio, il nostro tema di "paesaggio culturale" rischia di rendere ogni posto uguale all'altro.